

نوع مقاله: پژوهشی

صفحات ۳۹۵ - ۳۷۳

اخلاق نقلی و حیانی: به مثابه «میزان» برای اخلاق عرفانی

محمد میری^۱

چکیده

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌ها و امتیازات روی کرد «اخلاق و حیانی - نقلی» در مقابل «اخلاق عرفانی» میزان بودن اخلاق نقلی برای اخلاق عرفانی است. پژوهش پیش‌رو جوانب این مسأله را با روش تحلیلی - استنادی مورد بررسی قرار داده است. مکتب اخلاق و حیانی، موازین خود را در دو قالب «تئوری» یعنی «آموزه‌های اخلاقی» و «عملی» یعنی «شخص انسان کامل» ارائه داده است. در یک نگاه کلان، کلیتِ مکتب اخلاق عرفانی با موازین اخلاق و حیانی، همسویی داشته و نگاه کسانی که در این ساحت، دچار افراط و یا تغفیر شده و جنبه ظاهری دین را نادیده گرفته و یا در مقابل، بُعد باطنی شریعت و مقامات عرفانی را انکار کرده‌اند قبل پذیرش نیست. و اما در یک نگاهِ جزئی و تفصیلی، برخی مسائل مطرح در اخلاق عرفانی هماهنگی با موازین اخلاق و حیانی ندارد که این موارد همیشه از سوی عارفان راستین مورد نقد و انکار بوده است. بدور بودن رویه اباحتی گری و یا شاهدبازی از میزان شریعت، کاملاً روش است. افراط در روش ملامی گری نیز به خروج از میزان شریعت می‌انجامد. برخی گرایشات رهبانیت‌گرایانه همچون ترک ازدواج، فاصله‌گرفتن از اجتماع، افراط در عبادات‌های طاقت‌فرسا و یا زیاده‌روی در خلوت‌گزینی و یا در گرسنگی‌کشیدن از دیگر رفتارهای به دور از میزان شریعت است که اگر چه از سوی برخی مطرح شده اما در عرفان اصیل اسلامی، همیشه مورد انتقاد بوده است.

واژگان کلیدی

اخلاق نقلی، اخلاق عرفانی، میزان شریعت.

۱. استادیار، دانشکده معارف و اندیشه اسلامی، دانشگاه تهران، تهران، ایران.

Email: m.miri57@ut.ac.ir

پذیرش نهایی: ۱۴۰۳/۲/۲۲

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۱/۲۹

طرح مسأله

اخلاق و حیانی - نقلی و اخلاق عرفانی دو روی کرد مهم در مجموعه تراث دانش اخلاق اسلامی به شمار می‌آید (تهرانی، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۵۸؛ احمدپور، ۱۳۸۵، ص ۲۹؛ مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۲، ص ۸۱۰). واژگان «اخلاق و حیانی» و «اخلاق عرفانی» دو اصطلاحی هستند که امروزه با جدی تر شدن مطالعات حوزه اخلاقی، برای اشاره به دو روی کرد مهم نقلی و عرفانی در اخلاق اسلامی به کار می‌رود. این دست از اصطلاحات، برگرفته محققان امروزی است و در آثار علمی و اخلاقی گذشتگان نمی‌توان عین این اصطلاحات را مشاهده کرد. به دیگر سخن، اگر چه محتوا و مؤلفه‌های اساسی «اخلاق و حیانی» و «اخلاق عرفانی» ریشه در عمق و صدر اسلام دارند اما از عمر این دو اصطلاح، زمان چندانی نمی‌گذرد. بنابراین برای بررسی دیدگاه گذشتگان درباره روی کرد «اخلاق و حیانی» لازم است که با حوصله و با دیدی اجتهادی، همه آنچه که پیرامون وجهه اخلاقی دین و شریعت و آموزه‌های اخلاقی آن گفته شد است را بررسی نماییم؛ و برای بررسی دیدگاه گذشتگان درباره روی کرد «اخلاق عرفانی» باید همه آنچه که پیرامون وجهه اخلاقی عرفان اسلامی و آموزه‌های عرفان عملی گفته شده است را بررسی نماییم.

به هر روی، دو مکتب «اخلاق و حیانی» و «اخلاق عرفانی» تفاوت‌ها و شباهت‌های مهمی دارند که نباید از آنها غافل بود. تفاوت میان این دو نحله، به تفاوت نگاه اربابان آنها برمی‌گردد؛ یعنی اگر دانشمندی، نظام اخلاقی مذکور خود را با محوریت شهود و سلوک عرفانی تنظیم کند، در واقع، اثرباری با روی کرد اخلاق عرفانی پدید آورده است و اگر یک نظام اخلاقی، با محوریت آموزه‌های دینی یعنی آیات و احادیث اخلاقی، تنظیم گردد، چنین نظامی، روی کرد نقلی داشته و در حوزه اخلاق و حیانی و مأثور، قرار می‌گیرد.

و اما شباهت این دو در کارکرد و غایت است. در واقع، مکتب اخلاق عرفانی همان هدفی را دنبال می‌کند که مکتب اخلاق و حیانی به دنبال آن است و به دیگر سخن، هر دو به دنبال کمال واقعی انسان در نهایت قرب به خداوند متعال هستند.^۱ این عربی در همین راستا، شریعت و عرفان

۱. به همین خاطر است که عارفان، غایات نهایی از دین و شریعت را به گونه‌ای، هماقی با غایت نهایی عرفان اسلامی تحلیل می‌کنند، چنانکه علامه طباطبائی در این باره می‌نویسد: «إذا نظرنا نظر المتذمّر إلى خصوصيّات شريعة الإسلام، بل جميع الملل الإلهيّة، وجدنا أنَّ المقصود الوحيد فيها، هو صرف وجه الإنسان إلى ما وراء هذه النّشأة الطبيعية. وَ هذه سببّلها تدعو إلى الله على بصيره، فهي في جميع جهاتها تروم إلى هذا المتراء، وَ تطوف على هذا المطاف، بأى طريق أمكن». (طباطبائی، (بی‌تا) - الف، ص ۲۱۷؛ همچنین رک همان، ص ۲۲۰) و ملاصدرا می‌نویسد: «إنَّ مقصود الشرائع كلها تعريف عمارة منازل الطريق إلى الله و كيفية التأهب للزاد والاستعداد بإعداد السلاح الذي يدفع بها سرّاق المنازل و قطاعوها» (صدر المتألهين، ۱۳۵۴، ص ۵۰۰)

را دو درمان‌گر بیماری‌های درونی انسان معرفی می‌کند. به باور اوی، پیامبر الهی، که بیان‌گر شریعت و اخلاق و حیانی است، و عارف و انسان کاملی که با کمال پیروی از پیامبر و به وراثت^۱ از جانب او توانسته است نظام اخلاق عرفانی را سامان دهد، هر دو طبیب^۲ روحانی انسان هستند و هدف هر دو درمان بیماری‌ها، کدورات و نقاچیں باطنی انسان‌ها است. ابن عربی بر آن است که طبیب روحانی می‌تواند پیامبر یا وارث او و یا حکیمی الهی باشد. و کار طبیب الهی در درمان نفس انسان که به خاطر رذائل اخلاقی، بیمار شده است مشابه کار طبیب جسمانی در درمان بیماری‌های بدنی انسان است. و هدف نهایی طبیب روحانی (اعم از پیامبر و مكتب اخلاق وحیانی او و عارفی که به پیروزی و وراثت از جانب پیامبر، مكتب اخلاق عرفانی را ارائه می‌دهد) نجات انسان از همه بیماری‌های نفسانی انسان است (ابن عربی، (بی‌تا)، ج ۲، ص ۲۳۶-۲۳۷).

ملاصدرا نیز با عنایت به مبحث عرفانی «شریعت، طریقت و حقیقت» و رابطه طولی که میان این سه برقرار است^۳ مرتبه نخست، یعنی شریعت را «شریعت ظاهریه» و مرتبه دوم، یعنی طریقت را «شریعت باطنیه عملیه» و مرتبه سوم یعنی حقیقت را «شریعت باطنیه علمیه» نام‌گذاری می‌کند تا به این نکته تأکید نماید که در واقع، طریقت و حقیقت عرفانی نیز از اصل شریعت و مراتب بطونی آن فاصله ندارد (صدر المتألهین، ۱۳۸۱، ص ۱۵۳). این سخن ملاصدرا مبتنی بر همسویی اخلاق و حیانی برخاسته از متن شریعت با اخلاق عرفانی برخاسته از سنت اصیل^۴ عرفان اسلامی است. این همسویی در غایت، به ضمیمه نگاه احترام‌آمیز عارفان به شریعت، راه را برای نظریه میزان بودن موازین شرعی و اخلاق وحیانی برخاسته از آن، برای مكتب اخلاق عرفانی، هموار کرده است.

نگارنده، پیش از این، در پژوهش‌هایی جداگانه، نگاه عارفان به هر کدام از «تقوا» و «یقظه» و «توبه» و «اعتدال در عبادت» که از آموزه‌های اخلاق عرفانی هستند را با عنایت به میزان شریعت مورد سنجش و ارزیابی قرار داده است.^۵ اما این پژوهش بر بررسی جوانب گوناگون خود

۱ در مكتب ابن عربی، عارف پیرو پیامبر را «وارث پیامبر» می‌دانند. «فلا نشك أَنْ أَهْلَ اللَّهِ هُمْ ورثةُ الرَّسُولِ عَلَيْهِمُ السَّلَام... إِنَّ اللَّهَ عَبَادًا تَوْلِيَ اللَّهُ تَعْلِيمَهُمْ فِي سَرَائِرِهِمْ بِمَا أَنْزَلَهُ فِي كِتَابٍ وَعَلَى أَسْنَةِ رَسُولِهِ وَهُوَ الْعِلْمُ الصَّحِيفُ» (ابن عربی، (بی‌تا)، ج ۱، ص ۲۲۹).

۲ می‌دانیم که در روایات نیز از پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و عنوان «طبیب» یاد شده است. برای نمونه ر.ک شریف رضی، ۱۴۱۴ق، ص ۱۵۶

۳ برای توضیح بیشتر در این باره ر.ک امینی نژاد، ۱۳۹۴، ص ۸۶

۴ البته روشن است که جهله صوفیه و سخنان باطل و بیهوده آنها از موضوع این مبحث، به دور است و قید «سنّت اصیل عرفان اسلامی» به خاطر احتراز از نسخه‌های بدیلی و دروغینی است که مدعیان باطل، دنبال می‌کنند.

۵ ر.ک میری، ۱۳۹۹، «از زیبایی رویکرد عارفان در معنای تقوا و مراتب سلوکی آن با سنجه قرآن و حدیث»؛ همو، ۱۳۹۸-ب، «مقایسه تطبیقی دیدگاه آموزه‌های روایی با عرفان عملی پیرامون منزل سلوکی یقظه»؛ همو، ۱۴۰۰،

شریعت و اخلاق نقلی مستبطن در آن، به مثابه میزان سنجش اخلاق عرفانی متمرکز شده است. به هر روی بر اهل تحقیق روشن است که کارهای اندکی که تاکنون در حوزه تخصصی هر کدام از دو مکتب اخلاقی و حیانی و عرفانی شکل گرفته است برای خود، دارای محاسن و نفائصی است؛ اما آنچه که در این پژوهش، مدّ نظر است بررسی تخصصی ابعاد «نسبت‌توزینی» است که اخلاق برخاسته از آموزه‌های وحیانی، با مکتب اخلاق عرفانی برقرار می‌کند. تبیین و تحلیل این مسأله می‌تواند به روش شدن زوایایی از ظرفیت‌های اخلاق وحیانی کمک کرده و نسبت آن را با اخلاق عرفانی واضح‌تر نماید. و نیز می‌تواند به تبیین گوشه‌هایی از مبحث نسبت دین با اخلاق و با عرفان کمک نماید.

موضوع و مدعای محوری این پژوهش از سویی، بارها به مناسبت‌هایی، مورد تأکید دانشمندان اخلاق اسلامی قرار گرفته است و از دیگر سو، هیچ‌گاه به عنوان یک مسأله بنیادین و تأثیرگذار بر مکتب اخلاق عرفانی و همچنین اخلاق وحیانی، در یک تحقیق معتبر علمی و مستقل، مورد تحلیل و بررسی قرار نگرفته است. بنابراین حجم بسیار کم پژوهش‌های علمی و مستقل که تاکنون پیرامون مکتب اخلاق وحیانی و جایگاه آن در منظمه میراث علم اخلاق اسلامی، صورت گرفته است و همچنین توجه به نقش بی‌بدیل و مهمی که اخلاق نقلی، به مثابه «میزان» در صحّت‌سنّجی مکتب اخلاق عرفانی ایفا می‌کند جنبه نوآوری این مقاله را رقم زده و ضرورت انجام پژوهش‌هایی از این قبیل را روشن می‌نماید.

۱- احتیاج علوم به میزان

در یک نگاه کلی، وجود میزان و وسیله سنجش، در بسیاری از ساحت‌های علمی و غیر علمی از زندگی بشر متمند اجتناب‌ناپذیر است. به دیگر سخن، همانگونه که در زندگی روزمره انسان‌ها و در معاملات آنها از ترازوهایی برای توزین کالاهای و از میزان‌های دیگری مانند متر و هکتار و مانند آن برای سنجش مساحت زمین و... استفاده می‌شود و همانگونه که یک مهندس یا بنّا یا نجار از میزان‌هایی همچون متر و شاقول و گونیا و مانند آنها استفاده می‌کند، صاحبان علوم نیز باید موازین خاص خود را در مسیر علمی خود به همراه داشته باشند تا در این مسیر، بتوانند با در دست داشتن میزان، از خطاهای احتمالی جلوگیری کنند (اخوان الصفاء، ج ۳، ق ۱۴۱۲، ص ۴۴۸).

بنابراین یکی از الزامات مهم در هر علمی، وجود ملاک‌ها و معیارهای لازم برای ارزیابی صحّت و سقم ادعاهای مطرح شده در آن علم است. روشن است که هیچ‌کدام از علوم بشری از خطأ و اشتباه، مصون نیستند و به همین خاطر وجود موازینی جهت سنجش درستی علوم، ضروری است.

«مقایسه تطبیقی نگاه آموزه‌های دینی و عرفان اسلامی به افراط و اعتدال در عبادت»؛ همو، ۱۳۹۸ - الف، «بررسی و تحلیل مبانی عرفانی بالاترین مرتبه توبه (توبه از ما سوی الله)»

البته تفاوت در ویژگی‌ها و اقتضایات علوم، موجب شده است تا هر علمی، میزان مناسب با خود را طلب کند. مثلاً علوم تجربی، موازین حسّی و تحریکی خاص و مناسب خود را دارند؛ و مثلاً منطق، میزان علم فلسفه و هر علم دیگری است که در آن از روش استدلایلی و عقلی استفاده می‌شود. (صدرالمتألهین، ۱۹۸۱م، ج. ۹، ص. ۲۹۹) به همین ترتیب، آموزه‌های اخلاق و حیانی، از جمله مهم‌ترین موازین در علم اخلاق عرفانی، به شمار می‌آیند. چنانکه در بخش بعدی خواهد آمد، عارفان بارها و بارها بر حاکم و میزان بودن شریعت – که در اصطلاح عرفانی، اشاره به آموزه‌های قرآنی و روایی، یا همان آموزه‌های اخلاق و حیانی است – بر سرتاسر یافته‌های عرفانی، از جمله اخلاق عرفانی، تأکید داشته‌اند. همچنین در ادامه، توضیح خواهیم داد که میزان بودن اخلاق و حیانی، از نگاه عارفان مسلمان به خاطر عصمت و اتقان برخاسته از اتصالش با وحی است.

۲- تصریح عارفان بر میزان بودن اخلاق و حیانی

یکی از مهم‌ترین موازین در ساحت عرفان، میزان شریعت است.^۱ به تصریح بزرگان عرفان، قانون اساسی سلوک و ریاضت، شریعت است و هیچ دستور سلوکی که کمترین زاویه با شرع مطهر داشته باشد پذیرفته نیست. ابن عربی به پیروی از جنید بغدادی، تصریح می‌کند که عرفان اسلامی، ریشه در کتاب و سنت دارد. و در عرفان اسلامی، راه سلامت را ترازوی شریعت، ترسیم می‌نماید.

انهم [ای الرسل] بُعثُوا مِبْنَيْنِ فَبَشَّرُوا وَ أَنذَرُوا وَ كَلَّهُ صَدْقٌ. وَ أَعْطَى الرَّسُولُ الْمِيزَانَ
الموضوع. فمن أراد السلامَةَ من مكر الله فلا يزل الميزان المشرع من يده الذي أخذَه عن
الرسول و ورثه... قول الجنيد رضي الله عنه: علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنّة و هما كفتا الميزان. و
معنى قوله أنه [ای ان العرفان] نتيجةً عن العمل بالكتاب والسنّة. (ابن عربی، (بی‌تا)، ج. ۴،
ص ۱۸۶)^۲

تصریح‌ها و تأکیدهای عارفان بر ارزیابی و سنجش اخلاق عرفانی و همه آنچه که در عرفان اسلامی مطرح است با ترازوی آیات و روایات و اخلاق و حیانی برخاسته از آن، بیشتر از آن است که اشاره به آنها در این مجال بگنجد. برای نمونه، مضمون سخنی که ابن عربی از جنید نقل

۱. البته عارفان افرون بر شریعت، «استاد سلوک» و «عقل» را هم در شرایطی، به عنوان سایر موازین عرفانی دانسته‌اند. (در. ک. یزدانپناه، ۱۳۸۹، ص. ۸۳-۸۶)

۲. ابن عربی تصریحات و تأکیدات فراوانی بر میزان بودن شریعت دارد که برای نمونه به دو مورد دیگر آن اشاره می‌کیند: «أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ» و لیس الهوی سوی اراده العبد إذا خالفت الميزان المشرع الذي وضع الله له في الدنيا. (ابن عربی، (بی‌تا)، ج. ۳، ص. ۳۰۵) فعبد البصیر لا یبرح میزان الشرع من يده یعنی به الحركات قبل وقوعها فإن كانت مرضيّة عند الله و دخلت في میزان الرضى اتصف بها هذا الشخص. (همان، ج. ۴، ص. ۲۳۳)

کرد^۱ یعنی: «علمُنا هذا مقيَّد بالكتاب و السنّة» در طول تاریخ، بارها و بارها از سوی بزرگان عرفا تکرار شده و همه بر آن تأکید و روزیده‌اند (برای نمونه ر. ک قشیری، ۱۳۷۴، ص ۷۲، غزالی، ۱۴۱۶ق، ص ۱۰۴، قونوی، ۱۳۷۲، ص ۹۲؛ شعرانی، ۱۴۲۶ق، ج ۱، ص ۱۳، هم‌و، ۱۴۱۸ق، ص ۴۷۳)

به هر روی، این همه تصریح‌ها و پافشاری‌ها بر میزان بودن شریعت و این نگاه احترام‌آمیز به موازین اخلاق و حیانی، ریشه در نوع نگاهی دارد که عارفان به واقعیت، صحّت، اتقان و استحکام آیات و روایات و آموزه‌های اخلاق و حیانی برخاسته از آنها دارند.

۳- اتقان و استحکام آموزه‌های اخلاق و حیانی در نگاه عارفان

حقّانیت آموزه‌های اخلاق و حیانی از دیدگاه عارفان، یک نظریه بی‌بنیاد و بدون ارائه تحلیل لازم نیست. اهل معرفت اندیشه اتقان و استحکام آموزه‌های موجود در شریعت را با تکیه بر مبانی اثبات شده در علوم عرفانی، تئوریزه کرده‌اند. در این بخش برخی از تبیین‌های عرفانی از این اندیشه را مورد بررسی قرار می‌دهیم.

در عرفان نظری و در مکتب ابن عربی، تفسیری هستی‌شناسانه از شریعت ارائه شده است. این تفسیر هستی‌شناسانه، مصحّح نگاه احترام‌آمیز عارفان به شریعت و قرآن کریم است و البته نتیجه منطقی آن، میزان قرارگرفتن شریعت و آموزه‌های اخلاقی - سلوکی آن در مجموعه عرفان اسلامی و در اخلاق عرفانی است. شریعت از دیدگاه عارفان، حقیقتی الهی در عالم اسماء و در بالاترین مراتب هستی دارد و مشتمل است بر نوعی میزان کلی که حد و حدود و چگونگی حکم وحدت و اعتدال در ظهور یک پیامبر الهی خاص، با نبوّت خاص به وی را مشخص می‌کند. هر شریعت، با تمام خصوصیات و ویژگی‌هایی که دارد، کاملاً متناسب با پیامبر مربوط به خود است.^۲ کارکرد مهم هر شریعت برای پیامبر و متابعاًش آن است که آنها را از هر انحراف به سمت احکام نفسانی و شیطانی نگه می‌دارد و بر مدار میزان مذبور حفظ می‌کند. حقیقت الهی این میزان - که جایگاه هستی‌شناسانه آن، ریشه در جایگاه الهی هر پیامبر در عالم اسماء دارد - در تنزل خود به عالم ماده، در قالب یک کتاب الهی ظهور می‌یابد. هر پیامبر، اسم خاص به خود، شریعت خاص به خود و کتاب خاص به خود را دارد. هر کتاب، بیان گر اوصاف و اخلاق و مشاهد و اذواق پیامبر مربوط به خود، و در یک کلام، بیان گر شریعت خاص به آن پیامبر است. و بالطبع، آنچه در این

۱. ابن عربی این سخن جنید را حدود ده بار در فتوحات و مجموعاً حدائق پانزده بار در آثار خود به مناسبت‌های گوناگون نقل و تحلیل کرده است. این موارد، با یک جستجوی ساده کامپیوتی در آثار وی قبلی دسترسی است.

۲. بر اساس مکتب ابن عربی هر پیامبر، مظہر یکی از اسماء کلیه است و هر کدام از این اسماء، در احوال و اذواق و شریعت یک پیامبر، ظهور می‌یابد. تفاضل و تفاوت‌ها میان پیامبران و گوناگونی شرایع، ریشه در همین نکته دارد.

کتاب آمده است میزان برای امت پیامبر قرار می‌گیرد.

و لا بدّ لكلّ خلیفة كاملٌ من میزان کلی من طرف الحقّ معتدل يحفظ حکم الوحدة و العدالة على طرف خلقیته الذي يتعلق به جانب نبوته في نفسه ... لأنّ لا تتوه الأحكام الإمكانية و الآثار المتکثرة النفسانية و الشیطانية، يسمى ذلك المیزان شریعهً. فإنّ كان ذلك المیزان میزانًا قولیاً کلیاً مشتملاً على ذکر جميع ما اشتملت عليه حقیقة هذا الكامل و وجوده من الأوصاف و الأخلاق و المشاهد و الأذواق على سبيل التكميل والتوصیل إلى جناب الجليل الجميل ... فذلك المیزان هو الكتاب العزیز المنزل على كلّ خلیفة كاملٌ. (فرغانی، ۱۴۲۸ق، ج ۱، ص ۱۰۷؛ همچنین ر.ک فناری، ۱۳۷۴، ص ۶۰۴؛ کاشانی، ۱۴۲۶ق، ج ۲، ص ۴۴۲)

بر پایه این تحلیل، به باور محقق فرغانی و دیگر پیروان مكتب ابن عربی، شریعت و قرآن، صورت تنزل یافته حقیقت الهی پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله است و در واقع شرح کمالات و نهایت اعتدال ایشان در اخلاق و اوصاف و افعال و اقوالشان است و ریشه در احادیث تعین اول (که جایگاه اصلی و اختصاصی پیامبر اکرم است) دارد (فرغانی، ۱۴۲۸ق، ج ۱، ص ۱۱). بر اساس این دیدگاه عرفانی، شریعت ختمی، در نهایت اتقان است و هیچ خطأ و نقصانی در آن راه نداشته و سخنی بالاتر و بهتر و درست‌تر از آن، ممکن نیست، چرا که واقعیت و نفس الامر این شریعت، چیزی جز صورت تنزل یافته حقائق برتر الهی در بالاترین مراتب نیست.

در تحلیلی دیگر از دیدگاه عارفان، اتفاق و استحکام آموزه‌های اخلاقی بیان شده در شریعت، از این زاویه که قرآن و شریعت ختمی، برآمده از کشف اتمّ محمدی صلی الله علیه و آله است نیز قابل تبیین است. توضیح آن که: همانگونه که علوم کسبی و ظاهری، دارای مراتب ابتدایی، متوسطه و پیشرفته است و مراتب پیشرفته هر علم، می‌تواند میزان صحّت‌سنّجی برای کسانی باشد که در مراحل ابتدایی و متوسطه آن علم قرار دارند، مکاشفات عرفانی هم همه در یک سطح نیستند و طبیعتاً مکاشفاتی که در سطوح بالاترند می‌توانند با شرایطی، میزان برای مکاشفات پایین‌تر قرار بگیرند. در این میان کامل‌ترین و نهایی‌ترین کشفِ ممکن به شخص نی فاتح صلی الله علیه و آله اختصاص یافته است؛ بنابراین طبیعی است که کشف اتمّ نبی اکرم صلی الله علیه و آله و قرآن و شریعت برآمده از آن، میزان نهایی هر کشف و یا هر سخنی در

۱. منظور از «خلیفة كامل» در این عبارت، پیامبر است، چنانکه در ادامه عبارت، ضمیر «نبوته» به آن برمی‌گردد.
 ۲. فرغانی همچنین در این باره می‌نویسد: «و صنفٌ [من کلمات الله] ظهر بصور الكلم القوليء، كالكتب و الصحف الإلهيّة... المنزّلة متعاقبةٌ على الأنبياء والرسّل مفصّلةٌ، وهى على الحقيقة بيان أحوالهم و أمورهم و موازين أحكامهم و آثارهم خُلقاً و قولهً و فعلًا». (فرغانی، ۱۴۲۸ق، ج ۱، ص ۷۴؛ همچنین ر.ک فناری، ۱۳۷۴، ص ۴۰۰ و فرغانی، ۱۳۷۹، ص ۶۶۲)
 ۳. ابن عربی بارها از کشف اتمّ محمدی صلی الله علیه و آله (با تأکید بر قید مهم «اتم») سخن به میان آورده است. برای نمونه ر.ک ابن عربی، (بی‌تا)، ج ۱، ص ۱۴۷ و ج ۲، ص ۱۹۱ و ج ۳، ص ۵۵۹.

حوزه عرفان اسلامی باشد.^۱

چنانکه علوم کسبی را ذو مراتب یافته‌اند، معارف کشفی را نیز ذو درجات شناخته‌اند که آخرین مراتب نهایی آن به وحی الهی اعنی کشف اتمّ محمدی (ص) متنه‌ی می‌گردد که قسطлас مستقیم و میزان قسط جمیع علوم و افکار و آراء مکاشفات است. (حسن‌زاده آملی، ۱۳۷۹، ص ۲۶)

بر اساس این نگاه، آنچه که در کشف اتمّ پیامبران، مکشوف شده و از سوی آنان برای دیگران بیان می‌شود در افاده یقین، کمتر از آنچه که در فلسفه، با روش استدلایلی و برهانی، مبین و مبرهن می‌شود نیست (تمهید القواعد؛ المتن؛ ص ۲۴) چون هر دو، از دو راه و روش مختلف (یعنی فلسفه به روش عقلی، و کشف اتمّ پیامبران به روش شهودی) عین واقعیت را به ما می‌نمایاند. به این ترتیب در مکتب اخلاق عرفانی هیچ رویه و سلوکی، درست‌تر و بهتر از آنچه که در کشف اتمّ محمدی صلی الله علیه و آله آمده است ممکن نیست و هر چه از این میزان، خارج باشد باطل است.

بالجمله، کشفی اتمّ از کشف نبیّ ختمی صلی الله علیه و آله، و سلوکی اصح و اصوب از آن نخواهد بود؛ پس ترکیبات بی‌حاصل دیگر را که از مغزهای بی‌خرد مدّعیان ارشاد و عرفان است باید رها کرد. (امام خمینی، ۱۳۸۸ - ب، ص ۱۲)

به این ترتیب روشی شد که نگاه احترام‌آمیز عارفان به شریعت و قرآن کریم، نگاهی برخاسته از تعبد و یا عواطف و احساسات صرف نیست. و به دیگر سخن، اندیشه عرفانی میزان‌بودن شریعت و اخلاق و حیانی برآمده از آن، برخاسته از مبانی و تحلیل‌های اثبات‌شده در نزد عارفان است.

۴- انسان کامل معصوم، به مثابه میزان مجسم اخلاقی

شریعت و نظام اخلاق و حیانی، میزان اخلاقی مذّ نظر خود را در دو چارچوب «نقلی» و «عینی» ارائه می‌دهد. یعنی افزون بر آموزه‌های نقلی آیات و روایات در بخش‌های گوناگون اخلاقی، خداوند‌الگوهای تام و تمام انسانی که در نهایت اعتدال و در قله فضائل اخلاقی هستند

۱. این دیدگاه اهل معرفت نیز ریشه در تحلیل هستی‌شناسانه آنها از حقیقت نبی اکرم صلی الله علیه و آله دارد. آنها مزاج معنوی پیامبران را در نهایت اعتدال، تحلیل می‌کنند. و هر چه حقیقت یک شخص، به اعتدال نزدیک‌تر باشد آینه وجودی او آمادگی بیشتری برای دریافت تجلی حق متعال، آن گونه که هست، بی کم و کاست، خواهد داشت. در این میان، اعتدال مزاج و حقیقت پیامبر اکرم از همه پیامبران سابق بالاتر است و به دنبال آن، آینه وجودی ایشان هم از همه پیامبران، زلال‌تر است و در نتیجه ایشان ابزار دریافت آتم و اکمل مکاشفات را در وجود اعتدال و اطهر خود دارند (بن عربی، (بی‌تا)، ج ۳، ص ۴۵۱؛ ج ۴، ص ۴۳۳).

را نیز به عنوان میزان سنجش ارزش‌های انسانی قرار داده است.^۱ به تعبیر دیگر می‌توان گفت: آموزه‌های نقلی مطرح در اخلاق و حیانی، میزان تئوری شریعت است. اما نظام اخلاق و حیانی، برای ارائه میزان فقط به طرح برخی آموزه‌ها و نظریات تئوری اکتفا نکرده، بلکه این نظریات را در قالب برترین الگوهای اخلاقی، یعنی معصومان - علیهم السلام - به گونه‌ای تجسم یافته، مقابل چشم همگان قرار داده است. و به این ترتیب، معصومان علیهم السلام، میزان عملی و عینی نظام اخلاق و حیانی هستند. فیض کاشانی با نگاه به آموزه‌های دینی، چگونگی میزان بودن شخص معصومان را اینگونه تبیین کرده است:

ورد عنهم (ع): «إِنَّ الْمَوَازِينَ الْقَسْطُ هُمُ الْأَبْيَاءُ وَالْأَوْصِيَاءُ (ع)» و «إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ (ع) هُوَ الْمِيزَانُ»؛ و ذلك لأنَّ ارتفاع قدر العباد و قبول أعمالهم إنما هو بقدر إيمانهم بالآباء و الأوصياء (ع) و أتباعهم إياهم في أقوالهم وأفعالهم وأخلاقهم، والاقتفاء لآثارهم والاستنان بسننهم؛ فالملقبول الرابع الثقيل من الأعمال ما وافق أعمالهم، والمرضى الحسن الجميل من الأخلاق والأقوال ما طابق أخلاقهم وأقوالهم... و المردود منها ما خالف ذلك، وكلما قرب من ذلك قرب من القبول و كلما بعد بعد. فمیزان كل أمة هو نبی تلك الأمة و وصی نبیها على هذا الوجه (فیض کاشانی، ۱۳۸۷، ج ۴، ص ۲۹).

شهید مطهری هم به نوعی، به میزان بودن بیانات دینی از سویی، و میزان الاعمال بودن انسان کامل معصوم از دیگر سو، اشاره داشته و بر این باور است که همانطور که برخی درس‌ها دو مرحله نظری و عملی دارند دین هم علاوه بر مرحله نظری - نقلی، یک مرحله تطبیقی - عملی دارد که در این مرحله، پیشوای معصوم، به مثابه میزان الاعمال، چگونگی تطبیق نظریه‌های دینی با موضوعات جزئی و گوناگون را در مرحله عمل، عیناً برای ما به نمایش گذاشته است تا هر چه بهتر با روح تعلیمات دین آشنا شویم (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۸، ص ۲۷).

عرفان اسلامی نیز در روند تکاملی خود توانست اندیشه دینی «انسان کامل، به مثابه میزان اخلاقی» را با مبانی و روش عرفانی خود، پایه‌ریزی و تئوریزه کند. در نگاه اهل معرفت، افزون بر شریعت، خود پیامبر صاحب شریعت نیز میزانی است که می‌توان با او درستی و نادرستی اخلاق و سلوک عرفانی را سنجید. از توضیحاتی که پیرامون هستی‌شناسی شریعت گذشت روشن شد که شریعت، ریشه در حقیقت الهی پیامبر دارد و با این نگاه، دیگر تفاوت چندانی میان پیامبر و شریعت او باقی نمی‌ماند، زیرا هر دو مظہر و مقتضای یک اسم هستند. بر پایه این نگاه، قرآن نمایان گر اخلاق پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله است و اگر کسی به قرآن نظر داشته باشد گویا

۱. این تقسیم‌بندی به تقسیم‌بندی دوگانه‌ای که فیض کاشانی برای میزان در قیامت ارائه داده است خیلی نزدیک است (ر.ک. فیض کاشانی، ۱۳۸۷، ج ۴، ص ۲۸؛ همو، ۱۴۱۸، ج ۲، ص ۱۱۴۸).

به پیامبر اکرم و شخصیت اخلاقی ایشان نظر افکنده است. و به تعبیر ابن عربی، پیامبر اکرم (ص) قرآن محسّم است و قرآن در وجود ایشان، صورت تحسّد یافته است.

فکان القرآن خُلقه. فمن أراد أن يرى رسول الله ص من لم يدركه من أمته فلينظر إلى القرآن. فإذا نظر فيه فلا فرق بين النظر إليه وبين النظر إلى رسول الله ص. فكأن القرآن انتشا صورةً جسديةً يقال لها محمد بن عبد الله بن عبد المطلب. ((ابن عربی، بی‌تا)، ج ۴، ص ۶۱-۶۰) بر پایه مبانی اهل معرفت، میزان بودن انسان کامل و معصومی چون پیامبر را می‌توان با دلایل گوناگون عرفانی تبیین نمود. پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله، نزدیک‌ترین حقیقت به حق متعال است (قیصری، ۱۳۸۱، ص ۶۴ و ابن ترکه، ۱۳۷۸، ج ۲، ص ۹۴۱). او همه کمالات انسانی را در بالاترین سطح ممکن دارا است، چنانکه ابن عربی می‌نویسد: «فکان [سیدنا محمد] أكمل الناس من جميع الوجوه ظاهرا و باطنا» ((ابن عربی، بی‌تا)، ج ۲، ص ۲۳۸). و «الإنسان الكامل الذي ساد العالم في الكمال.. هو محمد ص سيد الناس يوم القيمة» (همان، ج ۳، ص ۳۳۱) و به همین خاطر، بیشترین و بالاترین علم و معرفت به خداوند را به خود اختصاص داده و اعلم الناس (همان، ج ۱، ص ۶۹۶؛ ابن عربی، ۱۳۷۰، ج ۱، ص ۸۱) و اعرَفِ مخلوقات (قیصری، ۱۳۷۵، ص ۵۸۱؛ جندی، ۱۴۲۳ق، ص ۷۱) به حق متعال است و البته حقیقتی می‌تواند همه این ویژگی‌ها در خود جمع کند که در همه مراتب هستی، در نهایت اعتدال ممکن باشد و لذا پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله معتدل ترین مزاج صوری و معنوی را در همه مراتب هستی دارد ((ابن عربی، بی‌تا)، ج ۲، ص ۲۳۸ و ج ۳، ص ۲۵۱ و ج ۴، ص ۴۳۳) و طبیعتاً کامل‌ترین مظهر و آینه تمامنمای حق متعال، شخص ایشان است. خیلی روشن است که حقیقتی که همه این ویژگی‌ها را در بالاترین سطح ممکن در خود جمع کرده باشد، از سویی الگوی متعالی عارفان قرار خواهد گرفت و از دیگر سو، میزان سنجش سلوک و اخلاق آنها خواهد بود.

قال الجنيد: الطريق إلى الله مسدود على خلق الله عز و جل إلا المقتفين آثار الرسول صلى الله عليه وسلم و التابعين لستة، كما قال الله عز و جل: لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةً (الأحزاب / ۲۱). (المزیدی، ۱۴۲۷ق، ص ۱۵۲)

جنید بغدادی در این عبارت، با استناد به آیه شریفه، مسأله الگوی‌بودن پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله را برای عارفان یادآور شده و سنت ایشان را به عنوان میزان حاکم بر سراسر عرفان معرفی می‌کند تا میزان بودن شخص ایشان به خوبی روشن شود.

از دیگر مواردی که در حوزه عرفان اسلامی سخن از میزان بودن پیشوایان معصوم به میان آمده است مبحث تقسیم استاد سلوک به استاد عام و استاد خاص است. سید بحر العلوم و به پیرو ایشان علامه طباطبائی (تهرانی، ۱۴۱۹ق، ص ۱۳۳؛ جوادی آملی، ۱۳۹۱، ص ۶۹؛ تهرانی، ۱۴۲۷ق، ص ۲۳۵) و بسیاری دیگر از عارفان به این تقسیم اشاره داشته‌اند. منظور از استاد خاص،

شخص نبی اکرم و ائمه معصومین صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین است. این بزرگواران به گونه خاص از جانب خداوند متعال به مقام ارشاد و هدایت خلق منصوب شده‌اند تا میزان سلوک سالکان باشند. پیروی کامل از این موازین الهی برای هر سالکی از ابتدا تا انتهای سلوک، لازم است و بلکه دنباله‌روی از پیشوا و استاد معصوم و متابعت از آنها که میزانند، شرط صحت سلوک است (تهرانی، ۱۴۱۵ق، ص ۱۶۸-۱۶۶).

۵- سنجش و توزین اخلاق عرفانی با میزان شریعت در دو ساحت کلان و خرد

از میزان شریعت می‌توان در دو ساحت، برای سنجش مکتب اخلاق عرفانی بهره برد. نخست، در یک نگاه کلان، کلیت اخلاق عرفانی را - پیش از نظرداشتن به جزئیات مطرح در آن - به محک میزان شریعت، خواهیم سنجید. چنانکه خواهد آمد، برخی در این نگاه کلان، از میزان شریعت، فاصله گرفته دچار افراط و یا تغیریت‌هایی شده‌اند. در ساحت دوم پس از آن که درستی و صحت کلیت روی کرد اخلاق عرفانی بر اساس میزان شریعت، ثابت شد، با یک نگاه جزئی و مصدقی، به سنجش برخی جزئیات مسائل اخلاقی مطرح در عرفان اسلامی، بر اساس سنجه اخلاق نقلی می‌پردازیم. در این نگاه جزئی و مصدقی خواهیم دید که برخی مسائل مطرح در اخلاق عرفانی، مطابق با سنجه اخلاق وحیانی و مورد تأیید آن نیست.

۶- ۱- توزین کلان مکتب اخلاق عرفانی با میزان شریعت

دین اسلام، مجموعه‌ای سامان‌یافته از دو ساحت ظاهری و باطنی است و نادیده گرفتن هر کدام ز این دو ساحت، به معنای چشم‌پوشی از بخش مهمی از دین است.^۱ اما همیشه بوده و هستند کسانی که به خاطر تندروی و افراط در پرداختن یک‌جانبه به ساحت ظاهری و یا باطنی دین، دچار اشتباه شده و به ورطه نادرست بی‌مهری به ساحت دیگر آن افتاده‌اند. در همین راستا دیدگاه‌های مطرح در باب نسبت مکتب اخلاق عرفانی با آموزه‌های دینی و اخلاق نقلی مستبطن در آن را می‌توان در سه دسته کلی تقسیم‌بندی نمود. از سویی، برخی طرفداران تندرو طریقت عرفانی مبتلا به افراط شده و در نتیجه نسبت به موازین شرع، دچار تغیریت و کم‌توجهی و یا بی‌توجهی شده‌اند؛ و از دیگر سو برخی ظاهرگرایان مبتلا به افراط در توجه به ظواهر نصوص دینی شده و به دنبال آن، منکر اخلاق عرفانی - سلوکی شده‌اند. و اما دیدگاه درست، یعنی «پذیرش جایگاه و کارکرد توأمان ظاهر و باطن یا نقل و شهود، در اخلاق اسلامی»، در میانه دو دیدگاه افراطی و تغیریطی قرار می‌گیرد.

۱ . علامه طباطبائی در رساله الولاية جنبه باطنی دین و نسبت آن با جنبه ظاهری دین را به خوبی تحلیل کرده‌اند (ر.ک طباطبائی، (ب) تا) - الف، ص ۲۰۵-۲۲۲.

۱-۱-۶- ناهمسویی میزان شریعت با ظاهرگرایی افراطی

برخی ظاهراندیشان به خاطر تندروی در نص‌گرایی و افراط در توجه به ظواهر شریعت و توقف در ظواهر، دچار بی‌مهری به جنبه باطنی - معنوی دین شده‌اند. این اندیشه، در طول تاریخ، نوعی نص‌گرایی افراطی را به همراه داشته است. طرفداران این نگاه معمولاً همانگونه که در مقام فهم قرآن، منکر هر گونه معنای باطنی و تأویلی برای آیات می‌شوند، هر گونه مقام معنوی و باطنی را نیز برای اولیاء‌الله انکار می‌کنند. اهل معرفت، این گروه را به جهت ایستایی در سطح رویین و صورت عبادات، همواره نکوهیده و آنان را قشری و سطحی‌نگر، اهل ظاهر و مقدس‌مآب معرفی می‌کنند.

حضرت امام چنین تفکری را مساوی با نشناختن حق قرآن و ناقص دانستن شریعت ختمیه دانسته (امام خمینی، ۱۳۸۸-الف، ص ۲۹۱) و صاحبان این اندیشه را قطع طریق حق^۱ (همو، ۱۳۸۸-ب، ص ۲۸) و شیاطین طریق إلى الله و خارهای راه انسانیت معرفی می‌کنند، زیرا با این تفکرات باطل خود، نور معرفت و معنویت را در دل انسان‌ها خاموش کرده و سد راه آنها برای قدم‌نمادن به وادی سلوک باطنی و راهیابی به سعادت عرفانی و عقلی انسان‌ها می‌شوند و بر پایه دید باطلشان، عوالم غیب و بهشت موعود در قرآن را نیز در همان حد ظاهری و حیوانی که در محدوده فهمشان هست، منحصر می‌دانند.

کسانی که دعوت به صورت محض می‌کنند و مردم را از آداب باطنیه [دین] باز می‌دارند و گویند: شریعت را جز این صورت و قشر، معنی و حقیقتی نیست، شیاطین طریق إلى الله و خارهای راه انسانیتند... و سد طریق معارف می‌نمایند، و قلوب صافی بی‌آلایش بندگان خدا را ...از روحانیات و سعادات عقلیه منصرف می‌کنند، و حصر عوالم غیب و جنت‌های موعوده را می‌نمایند به همان مأکولات حیوانیه و مشروبات و منکوحت و دیگر از مشتهیات حیوانی. (امام خمینی، ۱۳۸۸-الف، ص ۱۵۴)

۱-۲- ناهمسویی میزان شریعت با باطن‌گرایی افراطی

در نقطه مقابل ظاهراندیشان برخی چنان به ساحت باطنی دین گرایش پیدا کرده و چنان دل داده طریقت عرفانی - سلوکی شده‌اند که این دل دادگی افراطی آنها را نسبت به ساحت ظاهری دین، کم‌توجه و یا بی‌اعتنای ساخته است. برای نمونه، ابوحامد غزالی در برخی از سخنان خود، برای طرفداری از طریقت عرفانی، به تضعیف ساحت ظاهری و فقهی دین پرداخته است. و در اینجا است که شهید مطهری همچون ابن جوزی (ابن جوزی، ۱۳۶۸، ص ۳۵۳) بر غزالی

۱. ملاصدرا هم از تعبیر «قطع طریق الحقيقة و اليقین» برای اشاره به این گروه استفاده کرده است. ر.ک. صدرالمتألهین، ۱۳۶۱، ج ۵، ص ۱۴۲.

اشکال گرفته و می‌نویسد: افراط‌های صوفی‌گرایانه غزالی گاهی سبب شده که وی از فقه اسلامی منحرف شده و در بسیاری از موارد، شریعت را به تصوّف فروشده. (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۲، ص ۴۸۱-۴۸۲). غزالی در احیاء العلوم برای بالا بردن جایگاه علوم عرفانی و تنقیص علم فقه، جانب انصاف را از کف داده است تا آنچا که با به کار بردن اصطلاح کنایه‌آمیز «فقه دنیا» تصریح می‌کند: اگر میان مردم اختلافی شکل نمی‌گرفت، هیچ نیازی به فقه‌ها برای حل آنها پیدا نمی‌شد و در امثال عبادات نیز منتهای دید فقیه، به سرای آخرت قد نمی‌دهد؛ و در نهایت با نام بردن برخی از ابواب مطرح در علم فقه، می‌نویسد: «وَ مَنْ تَعْلَمَ هَذِهِ الْأُمُورِ لِيَتَقَرَّبَ بِهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَهُوَ مَجْنُونٌ» (غزالی، (بی‌تا)، ج ۱ (الجزء ۱)، ص ۳۰-۳۳). روشن است که برای بالابردن جنبه باطنی و معنوی شریعت هیچ نیازی به پایین‌آوردن جنبه ظاهری شریعت نیست؛ و به همین خاطر، فیض کاشانی در این بخش، سخن غزالی را به شدت رد کرده است^۱ (فیض کاشانی، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۵۹).

غرق شدن در ساحت‌های عرفانی و باطنی دین و جاماندن از ساحت‌های دیگر آن، جلوه‌های تندروانه‌تری نیز دارد^۲ و این اندیشه در سنت باطنیه که از اساس، منکر ساحت ظاهری دین هستند به نهایت خود می‌رسد.

۳-۱-۶- هم‌سویی میزان شریعت با اعتدال در پذیرش جایگاه و کارکرد توأمان هر دو جهت باطنی - عرفانی - ظاهری شریعت

حقیقت آن است که هر کدام از دو نگاه پیشین درباره عرفان و اخلاق عرفانی، به گونه‌ای دچار افراط‌ها و تفریط‌هایی شده‌اند. و این افراط و تفریط‌ها هر دو نگاه را از هماهنگی با میزان شریعت باز داشته است. با مراجعته و تعمق در میزان متعادل شریعت خواهیم دید که برخلاف نگاه ظاهراندیشان، خداوند، شریعت را منحصر در پوسته ظاهری آن نکرده است و سخن از لایه‌های باطنی آن نیز دارد. همچنین خواهیم دید که برخلاف دیدگاه باطن‌گرایان، خداوند متعال به ظاهر شریعت نیز اهتمام داشته و هیچگاه راضی به بی‌اعتنایی و ترک آن نیست. عارفان

۱. مناقشه مهم فیض با غزالی، در کتاب احیاء العلوم، بیش از همه‌جا در کتاب‌های ریاضة النفس و توکل و توحید و فقر و زهد است که در آن بر زهد و تقویت دل شکاف و مشقتزا و خدا ناپسند غزالی خرده می‌گیرد و آن را از نهنج اعتدال به دور می‌داند و به جای آن مشرب متعدل اهل بیت(ع) را می‌نشاند (سروش، ۱۳۹۹).

۲. برای نمونه، علامه طباطبائی انتقاد می‌کند از آن دسته از متصوفه که به خاطر شدت اشتغال به سیر و سلوک باطنی از توجه به ظواهر آیات قرآن بازمانده و با این رویه اشتباه خود، موجبات جرأت‌یافتن برخی بر مطرح‌ساختن تأویلات خلاف ظواهر قرآن را فراهم آوردند (طباطبائی، ۱۳۹۰ق، ج ۱، ص ۷). امام خمینی نیز متقد نگاه افراطی برخی فلاسفه و صوفیه به جنبه باطنی و معنوی دین هستند چرا که این نگاه، به ندیده انگاشتن احکام ظاهری و اجتماعی و سیاسی دین منجر می‌شود (امام خمینی، ۱۳۷۸، ج ۴، ص ۱۸۳-۱۸۴).

و داشمندان بزرگ مسلمان همواره بر همسویی شریعت الهی و طریقت عرفانی و جدایی ناپذیری آنها تأکید داشته و دارند. و بزرگان اهل معرفت، بزرگ‌ترین منقادان اندیشه تفریطی ظاهراندیشان و نگاه افراطی باطن‌گرایان هستند.

ابن عربی بر این باور است که مخاطب خداوند در شریعت، هر دو جهت ظاهری و باطنی انسان است، اما بیشتر مردم به همان جنبه ظاهری احکام شرع اکتفا کرده و از احکام باطنی غافل می‌شوند. در این میان، تنها اهل طریقت عرفانی هستند که به هر دو جهت ظاهری و باطنی شریعت توجه داشته و در هر دو مرتبه ظاهر و باطن، خود را با شریعت هماهنگ می‌کنند و به همین خاطر، با آن که بیشتر مردم با توجه به محروم ماندن از جهت باطنی شریعت، دچار خسranند آنها از این خسran ظاهراندیشان مبرأیند. افزون بر ظاهراندیشان و عارفان، گروه سومی نیز با نام باطنیه هستند که از آن جهت که با افراط در توجه به باطن، ظواهر شریعت را رها و انکار کرده‌اند گمراه و گمراه‌کننده هستند (ابن عربی، (بی‌تا)، ج ۱، ص ۳۳۴).

امام خمینی نیز بر این مطلب تأکید دارد که کسانی که علم و عمل ظاهری را بی‌فایده و تنها برای عوام الناس راهنمایی‌افتد به حقایق باطنی می‌دانند دچار افراط‌اند چنانکه کسانی که در مقابل افراط‌گراها، در مرحله ظاهر و صورت شریعت توقف کرده و مقامات معنوی و عرفانی را انکار می‌کنند مبتلا به تفریطند. میان این دو گروه، همواره کشمکش و اختلاف بوده و هر کدام دیگری را بر خلاف میزان شریعت می‌پندارد. اما حقیقت آن است که هر دو گروه، به خاطر افراط و تفریط‌شان از میزان اعتدالی شریعت به دور هستند. «انکار ظاهر شریعت» و «انکار باطن شریعت» هر دو از وسوسه‌های شیطان و خارج از میزان شریعت است و به تعبیر حضرت امام، عارف بالله و عالم به مقامات باید همه جوانب باطنی و ظاهری شریعت را مراعات کند و هر صاحب حق را به حق و حظ خود برساند، و از غلو و تقصیر و افراط و تفریط، خود را تطهیر کند (امام خمینی، ۱۳۸۸-الف، ص ۷۹-۱۳۸۷).^۱

۶-۲- مصدقابی خروج برخی مسائل مطرح در اخلاق عرفانی از میزان اخلاق وحیانی

پس از آن که در بخش پیشین، هم‌گرایی و همنوایی کلیت عرفان اسلامی و مکتب اخلاق عرفانی با میزان شریعت و با کلیت اخلاق نقلی روشن شد اکنون نوبت به آن می‌رسد تا با در دست‌داشتن میزان اخلاق نقلی، در یک نگاه جزئی تر، به بررسی میزان تطابق جزئیات مسائل مطرح شده در اخلاق عرفانی با موازین مطرح در اخلاق وحیانی پردازیم. معنای میزان بودن

۱. برای تحقیق بیشتر در این باره ر.ک امام خمینی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۶۹-۷۰؛ ۱۳۸۸-الف، ج ۲، ص ۲۴۰. (بی‌تا).

اخلاق نقلی، تأییدنامودن مباحث همسو با آن میزان از سویی، و ابطال مباحث مغایر با آن از سوی دیگر است. و به دیگر سخن، سنجه اخلاق نقلی و آموزه‌های دینی موجود در آن، از سویی، مؤید مسائل همسوی خود در اخلاق عرفانی است و از دیگر سو باطل کننده مسائل ناهمسوی خود خواهد بود. در ادامه به برخی از مسائل ناهمسو و مغایر با موازین اخلاق نقلی، به شکل خاص اشاره خواهیم داشت تا کارکرد عینی و عملی میزان اخلاق نقلی در وزن کشی اخلاق عرفانی روشن‌تر شود.

۱-۶-۲- اباحتی گری

برخی از جاهلان صوفیه با سوء استفاده از آموزه عرفانی «شريعت، طريقت و حقيقت» مدعی شده‌اند که «شريعت» مقدمه رسیدن به «حقيقت» است و اگر عارف با سلوک الى الله، به حقيقت و مرتبه وصول به حق متعال دست یافت دیگر برای او عمل به شريعت، ضرورتی ندارد. و در این صورت، همه اعمالی که برای انسان‌های معمولی، به حسب شريعت، گناه شمرده می‌شود در حق این شخص، مباح خواهد بود. افزون بر این استدلال واهی، چند بهانه دیگر نیز برای اندیشه باطل روانگاری مطرح شده است که ابوحامد غزالی در اثری با نام «كتاب يذكر فيه حماقة اهل الاباحه» به آنها اشاره کرده و همه را پاسخ گفته است (لاشیء، ۱۳۷۴).

به دور بودن این نگاه انحرافی از میزان شريعت، کاملاً روشن است و به همین خاطر، بزرگان اهل معرفت با این دیدگاه به شدت مخالفت کرده‌اند (یزدانپناه، ۱۳۸۹، ص ۹۷-۱۰۲؛ هجویری، ۱۳۷۵، ص ۴۰۳؛ شهروردي، ۱۴۲۷ق، ج ۱، ص ۹۰).

«اباحتی گری» وجه مشترک فرقه‌های نوپدید مدعی عرفان و معنویت هم هست (خسروپناه، ۱۳۸۹). و پس از آن که ثابت شد در عرفان اصیل اسلامی، شريعت، میزان و قانون اساسی هر رفتاری است، دروغین و باطل بودن این نحله‌های نوظهور نیز در نگاه عرفان اصیل اسلامی روشن می‌شود.

۲-۶- شاهدبازی

برخی بر این باورند که عشق مجازی اگر با عفت همراه بوده و ساختش به گناه آلوده نشود می‌تواند پُلی برای رساندن فرد به عشق حقیقی باشد: «المجازُ قنطرةُ الحقيقة».^۱

در تو که به دیده صفا می‌نگریم	نى از پى شهوت و هوا مى‌نگریم
دیدار خوشت آینه لطف خداست	ما در تو بدان لطف خدا مى‌نگریم

(کرمانی، ۱۳۶۶، ص ۲۶۳)

۱. برای تحقیق بیشتر در این باره ر.ک. کتاب شمیس، ۱۳۸۱، ص ۹۵-۱۴۰؛ مقاله «کارکرد زیبایی در عشق مجازی و شاهدبازی عرفان»؛ «بررسی اندیشه‌های جمال پرستانه اوحدالدین کرمانی و بازتاب آن در رباعیات او».

این نگاه، موجبات سوء استفاده برخی فرصت‌طلبان و شهودترانان را در پوشش ادعایی عرفان و سلوک، پدید آورده است. برخی انسان‌های آلوده‌دامن سخن مزبور را بهانه‌ای برای توجیه کثیف‌ترین گناهان خود یافتند و اینگونه ساحت عرفان را بدنام ساختند.

به دور بودن چنین رفتارهایی از میزان شریعت و به دنبال آن از عرفان اسلامی که کاملاً روشن است اما بسیاری از عارفان حتی با همان دیدگاه که عشق مجازی با مراعات موازین شریعت، پُل رسیدن به عشق حقیقی قرارگیرد نیز به مخالفت برخواسته‌اند تا اساساً راه را بر بهانه‌جویانی که به دنبال سوء استفاده از چنین سخنانی هستند بینندند.^۱

۳-۲-۶- ملامت‌گری

روش ملامت میان برخی از صوفیه رواج داشته و حتی دسته‌ای از آنان با نام «ملامتیه» و «ملامتیه» مشهور شدند. این جمله در سخن و آثار عارفان مشهور است که: «أصل الملامتى أن لا يُظْهِرَ خيرًا، و لا يُضْمِرَ شرًا» (خرگوشی، ۱۴۲۷ق، ص ۲۴). یعنی بنیاد روش ملامتی بر این پایه استوار است که هیچ خیر و خوبی را از خود نمودار نسازد و هیچ بدی را در درون خود پنهان ندارد. روش ملامت به این معنا و تا به این حد، مادامی که از مدار و میزان شریعت خارج نشود مشکلی ندارد و از سوی عارفان نیز انکار نشده است و بلکه بسیاری، آن را ستوده‌اند. این که سالک تلاش کند عبادات و خوبی‌هایش از چشم دیگران مخفی باشد و از این که دیگران به او گمان بد ببرند ترسی نداشته باشد به پیشرفت معنوی او کمک خواهد کرد. اما مشکل آن است که برخی در روش ملامت دچار افراط شده و برای برانگیختن سرزنش دیگران به برخی کارها که در شریعت ناپسند و یا حتی گناه شمرده می‌شود متول شده‌اند.^۲ اینگونه افراط‌ها از میزان شریعت فاصله داشته و طبیعتاً در عرفان اصیل اسلامی نیز از سوی خود عارفان مورد نقد قرار گرفته است.^۳

۱. دکتر شمیسا سخنان تعدادی از عارفان در مخالفت با این رویکرد را جمع‌آوری کرده است. ر.ک. کتاب شمیسا، ۱۳۸۱، ص ۱۱۹-۱۲۷.

۲. شهید مطهری در آثار خود بارها با استناد به میزان شریعت به نقد این افراطی‌گری‌ها در روش ملامت پرداخته است. ر.ک. مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۳، ص ۸۴ و ۸۴؛ ج ۲۲، ص ۲۳۹-۲۳۶.

۳. برای تحقیق بیشتر در این باره ر.ک. مقالات جعفری صادقی، «تصوف و راه ملامت» و کیلی، ۱۳۸۵، «ملامتیه در بوته نقد» و اکبری، ۱۳۸۵، «ملامتیه و بازتاب اندیشه‌های ملامتی در شعر عرفانی(غزلیات عطار، عراقی و حافظ)»

۴-۲-۶- رهبانیت و ریاضت‌های غیرشرعی

علامه طباطبایی بر آن است که مکتب تصوف در ابتدای تکون خود در فرهنگ اهل سنت به خاطر عدم دسترسی به معارف ناب اهل بیت سلام الله علیهم نتوانست تمامی طریقت سلوک را به درستی از متن شریعت به دست آورد. و در نتیجه هر کدام از مشایخ سلوک، با این پندار نادرست که دستورات شریعت در این باب، کامل نیست، دستوراتی خارج از شریعت را به طریقت سلوکی سلسله خود افزودند و رفتارهای کار به جایی رسید که طریقت از شریعت فاصله گرفت و در مواردی، موجبات ناهمانگی طریقت سلوک و عرفان با میزان شریعت را فراهم آورد (طباطبایی، (بی‌تا)- ب، ص ۲۴۵ - ۲۴۷). برخی گرایشات رهبانیت‌گرایانه، ترک ازدواج، فاصله‌گرفتن از اجتماع، افراط در عبادات‌های طاقت‌فرسا و یا در خلوت‌گزینی و یا در گرسنگی کشیدن و سایر ریاضت‌های غیر شرعی و به دور از میزان شریعت را می‌توان در همین راستا تحلیل نمود.

غزالی با تمسک به کریمه «أَلَا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ وَ أَقِيمُوا الْوَرْنَ بِالْقِسْطِ وَ لَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ» (الرحمن / ۷- ۹) تصریح می‌کند که کسی که برای فرار از شهوت، خود را خصی و اخته کند و یا با زیاده‌روی در گرسنگی کشیدن، خود را از عبادت و ذکر و فکر، ناتوان سازد از میزان اعتدالی شریعت، فاصله گرفته است (غزالی، (بی‌تا)، ج ۴ (الجزء ۱۲)، ص ۱۰۴). ابوحامد در جایی دیگر با تمسک به حدیث نبوی، رویه رهبانیت را در عرفان اسلامی به نقد کشانده و توضیح می‌دهد که خواطر باطل نفسانی، گاهی سالک را به گرایشات رهبانی متمایل می‌سازد و سالک باید از این خواطر، به دور باشد:

عثمان بن مظعون رسول را گفت که: این نفس من می‌گوید که خویشن خصی کن تا از شهوت برھی. گفت: «مکن، که خصی کردن امّت من روزه داشتن است.» گفت: نفس من مرا می‌گوید نیز: گوشت مخور. گفت: «نه، که من گوشت دوست دارم و اگر یافتمی خوردمی و اگر خواستمی خدای تعالی بدادی.» گفت: نفس من می‌گوید با کوه شو چون رهبانان. گفت: «مشو، که رهبانیت امّت من حج و غرast است.» پس این خاطرها که وی را در آمده است حدیث نفس [یعنی خواطر نفسانی باطل] بود. (غزالی، ۱۳۸۳، ج ۲، ص ۴۶۰)

خلوت گزینی افراطی برخی از صوفیه نیز به خاطر غافل‌ماندن از وظایف و مسئولیت‌های اجتماعی فرد، با میزان شریعت، هماهنگی نداشته و قابل انتقاد است. امام خمینی ضمن استناد به سیره معصومان و به میزان شریعت تأکید می‌کند که اگر حضور فعال در جامعه منافات با مقامات معنوی و عرفانی داشت هیچگاه بزرگ‌ترین عارفان الهی یعنی پیامبر اکرم (ص) امام علی (ع) و سایر انبیای الهی در امور جامعه دخالت نمی‌کردد (امام خمینی، ۱۳۷۸، ج ۲۰، ص ۱۱۶- ۱۱۷).

شهید مطهری نیز رویه درون گرایی و خلوت گزینی افراطی صوفیه را به خاطر عدم هماهنگی آن

با میزان شریعت، مورد انتقاد قرار داده است (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۳، ص ۲۰۸-۲۰۹). عبادت نیز میزان و اندازه مشخص خود را دارد و بر سالک لازم است که در عبادت‌هایش حد و حدود میزان شریعت را رعایت کرده و راهبانه پا را فراتر از آن نگذارد. چنانکه قبل اشاره شد، نگارنده، این موضوع را در پژوهشی جداگانه مورد بررسی قرار داده است.^۱

به هر ترتیب، سراسر سلوک باید بر مدار شریعت باشد و هر رفتار و یا ریاضتی که سبک و سیاق رهبانیت‌گرایانه داشته و خارج از میزان شریعت باشد در عرفان اصیل اسلامی جایگاهی ندارد. این جزوی به برخی ریاضت‌های راهبانه و ناهمانگ با میزان شریعت که غزالی با لسان تمجید از آنها در کتاب احیاء العلوم یاد کرده است اشاره کرده و بر او به خاطر تأیید برخی ریاضت‌های خارج از میزان شریعت، خود گرفته است. (ر.ک مکارم شیرازی، ۱۳۶۶، ص ۱۲۹-۱۳۰)

۱. ر.ک «مقایسه تطبیقی نگاه آموزه‌های دینی و عرفان اسلامی به افراط و اعتدال در عبادت»

نتیجه‌گیری

تصویح‌ها و تأکیدهای گوناگون عارفان مسلمان بر قاعده «میزان بودن اخلاق و حیانی» در مجموعه عرفان عملی نمایان گر نگاه احترام‌آمیز آنها به شریعت به عنوان میزان حاکم بر آموزه‌های اخلاق عرفانی است. این نگاه، اتفاق مبارکی است که در مسیر رشد و شکوفایی رویکرد اخلاق عرفانی در حوزه اخلاق اسلامی روی داد. و این نگاه البته تعبدی صرف و خالی از مبانی علمی و عرفانی نیست. عارف مسلمان برای بهره‌گرفتن از آموزه‌های وحیانی و میزان شریعت، از روش عرفانی خود دست برنمی‌دارد بلکه پس از آن که با یک نگاه عرفانی، جایگاه رفیع انسان کامل و پیامبر در مجموعه جهان هستی برایش روشن شد، حجتی و نسبت توزینی آموزه‌های اخلاقی - وحیانی، که از سوی وی ابلاغ شده است، نیز بر او روشن می‌شود.

توزین اخلاق عرفانی با میزان شریعت در دو ساحت، امکان‌پذیر است:

نخست، در یک نگاه کلان، کلیت اخلاق عرفانی - پیش از نظرداشت بن به جزئیات مطرح در آن - به محک میزان شریعت، سنجیده می‌شود. برخی در این نگاه کلان، از میزان شریعت، فاصله گرفته و به خاطر افراط در ظاهرگرایی، خود را از میراث معنوی اخلاق عارفان محروم ساختند و گروهی هم در مقابل، به خاطر زیاده‌روی در باطن‌گرایی، دچار تغیری در عنایت به اخلاق وحیانی شده‌اند. این در حالی است که در یک نگاه متوازن و هماهنگ با میزان شریعت، برای اثبات جهت باطنی و عرفانی دین و یا برای طرفداری از جهت ظاهري و فقهی آن هیچ نیازی به تضعیف طرف مقابل نیست.

در ساحت دوم پس از آن که درستی و صحّت کلیت روی کرد اخلاق عرفانی بر اساس میزان شریعت، ثابت شد، با یک نگاه جزئی و مصدقی، به سنجش جزئیات مسائل اخلاقی مطرح در اخلاق عرفانی با محک و سنجه اخلاق نقلي پرداخته می‌شود. در این نگاه جزئی و مصدقی خواهیم دید که برخی مسائل مطرح در گوش و کنار اخلاق عرفانی، مطابق با میزان اخلاق وحیانی و مورد تأیید آن نیست. برخی از جاهلان صوفیه با استناد به برخی دلایل واهمی، اندیشه ابا‌حی‌گری را مطرح ساختند و گروهی دیگر در پوشش ادعایی عرفان و سلوک، به دنبال شاهدبازی افتادند و دسته‌ای دیگر با افراط در روش ملامتی‌ها از میزان شریعت خارج شدند. برخی دیگر نیز رویه‌ها و روش‌های رهبانیت‌گرایانه همچون ترک ازدواج، دوری‌گزیدن از جامعه، افراط در عبادت‌های خارج از توان و یا زیاده‌روی در خلوت‌گزینی و یا در گرسنگی‌کشیدن و دیگر رفتارهای به دور از میزان شریعت را به نام عرفان و سلوک، مطرح ساخته‌اند. از آنچه در این پژوهش گذشت روشن شد که تمام موارد فوق و هر رفتار دیگری که خارج از میزان شریعت باشد، همواره از سوی بزرگان عرفان اصیل و راستین اسلامی مورد نقد و انتقاد بوده است. بسیاری از آثار انتقادی عارفان که حاوی نقد رفتارهای جهله صوفیه است گواه این مدعای است. بزرگان جریان روشن و اصیل عرفان اسلامی همواره گونه‌ای خودپالایشی را در عرفان اسلامی به راه انداخته و آن را مدیریت کرده‌اند. این خودپالایشی، موارد خلاف میزان شریعت را به عنوان انحرافات و ناخالصی‌ها از ساحت عرفان اصیل اسلامی زدوده است.

فهرست منابع

قرآن کریم.

۱. ابن ترکه، صائب الدین علی، (۱۳۶۰)، *تمهید القواعد*، ج اول، تهران: انتشارات وزارت فرهنگ و آموزش عالی.
۲. ابن ترکه، صائب الدین علی، (۱۳۷۸)، *شرح فصوص الحکم* (ابن ترکه)، ج اول، قم: انتشارات بیدار.
۳. ابن جوزی، عبدالرحمن، (۱۳۵۹ق)، *المتنظم*، بیروت.
۴. ابن جوزی، عبدالرحمن، (۱۳۶۸ق)، *تبییس ابلیس*، بیروت.
۵. ابن عربی، محیی الدین، (۱۳۷۰)، *فصوص الحکم*، ج دوم، تهران: انتشارات الزهراء.
۶. ابن عربی، محیی الدین، (بی‌تا)، *الفتوحات المکیة* (اربع مجلدات)، ج اول، بیروت: دار الصادر.
۷. احمدپور، مهدی، (۱۳۸۵)، *کتاب‌شناخت اخلاق اسلامی*، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
۸. اخوان الصفا، (۱۴۱۲ق)، *رسائل اخوان الصفاء و خلان الوفاء*، ج اول، بیروت: الدار الاسلامیة.
۹. اکبری، منوچهر، (۱۳۸۵)، «ملامته و بازتاب اندیشه‌های ملامتی در شعر عرفانی (غزلیات عطار، عراقی و حافظ)»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، مقاله ۶۷ دوره ۴، شماره (شماره پیاپی ۱۰۰۰۴۰۴)، آبان ۱۳۸۵، صص ۹۵-۱۱۲.
۱۰. امام خمینی، روح الله، (۱۳۷۸)، *صحیفه امام*، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س).
۱۱. امام خمینی، روح الله، (۱۳۸۷)، *شرح حدیث جنود عقل و جهل* (طبع جدید)، ج دوازدهم، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س).
۱۲. امام خمینی، روح الله، (۱۳۸۸) - الف، *آداب الصلاة (آداب نماز)*، ج شانزدهم، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س).
۱۳. امام خمینی، روح الله، (۱۳۸۸) - ب، *سر الصلاة (معراج السالکین و صلاة العارفین)*، ج سیزدهم، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س).
۱۴. امینی نژاد، علی، (۱۳۹۴)، *آشنایی با مجموعه عرفان اسلامی*، قم: انتشارات موسسه آموزسی و پژوهشی امام خمینی (ره).
۱۵. تهرانی، مجتبی، (۱۳۹۵)، *اخلاق الاهی*، تدوین بهمن شریف زاده، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
۱۶. تهرانی، سید محمد حسین، (۱۴۱۵ق)، *تعليقه بر رساله سیر و سلوک (تحفة الملوك فی السیر و السلوک)*، ج چهارم، مشهد: انتشارات علامه طباطبائی.
۱۷. تهرانی، سید محمد حسین، (۱۴۱۹ق)، *لب الباب در سیر و سلوک*، ج نهم، مشهد: انتشارات علامه طباطبائی.
۱۸. تهرانی، سید محمد حسین، (۱۴۲۷ق)، *آیت نور*، ج اول، مشهد: انتشارات علامه طباطبائی.

۱۹. جعفری صادقی، سیدعلی، (۱۳۹۲)، «تصوف و راه ملامت»، عرفان اسلامی (ادیان و عرفان)، دوره ۹، شماره ۳۶، صص ۱۳-۲۷.
۲۰. جندی، مؤید الدین، (۱۴۲۳)، شرح فصوص الحکم (الجندی)، ج دوم، قم: بوستان کتاب.
۲۱. جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۹۱)، عمل عرفانی، به کوشش محمود قلی پور، ج اول، قم: انتشارات اسراء.
۲۲. حاجی محمدی، محمود، (۱۳۹۴)، «کارکرد زیبایی در عشقِ مجازی و شاهدباری عرفان»، فصلنامه علمی پژوهشی عرفانیات در ادب فارسی، دوره ۶، شماره ۲۴، صفحات ۱۱۶-۹۳.
۲۳. حسن‌زاده آملی، حسن، (۱۳۷۹)، قرآن و عرفان و برهان از هم جدائی ندارند، تهران: مؤسسه مطالعاتی و تحقیقات فرهنگی.
۲۴. خرگوشی، ابوسعید عبدالملک بن محمد، (۱۴۲۷)، تهذیب الاسرار فی اصول التصوف، ج اول، بیروت: دار الكتب العلمية.
۲۵. خسروپناه، عبدالحسین، (۱۳۸۹)، سخنرانی در نشست «نقد و بررسی جنبش‌های معنوی نوپدید»، خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)؛ <https://www.isna.ir>.
۲۶. سروش، عبدالکریم، (۱۳۹۹)، مدخل احیاء علوم الدین (دائرة المعارف بزرگ اسلامی، کاظم موسوی بجنوردی)، تهران: مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
۲۷. سهروردی، شهاب الدین ابوحفص، (۱۴۲۷)، عوارف المعرف، ج اول، قاهره: مکتبه الثقافة الدينية.
۲۸. شریف رضی، محمد بن حسین، (۱۴۱۴)، نهج البلاغة (اللصیحتی صالح)، ج اول، قم: هجرت.
۲۹. شعرانی، عبد الوهاب، (۱۴۱۸)، الیوقیت و الجواهر فی بیان عقائد الاکابر، ج اول، بیروت: دار احیاء التراث العربی - موسسه التاریخ العربی.
۳۰. شعرانی، عبد الوهاب، (۱۴۲۶)، الطبقات الکبری المسمی لواقع الأنوار القدسیة فی مناقب العلماء و الصوفیة، ج اول، قاهره: مکتبه الثقافة الدينية.
۳۱. شمیسا، سیروس، (۱۳۸۱)، شاهد بازی در ادبیات فارسی، تهران: انتشارات فردوس.
۳۲. صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم، (۱۳۵۴)، المبدأ و المعاد، تهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
۳۳. صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم، (۱۳۶۱)، تفسیر القرآن الکریم، ج دوم، قم: بیدار.
۳۴. صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم، (۱۳۸۱)، کسر الاصنام الجاهلیة، ج اول، تهران: بنیاد حکمت صدرا.
۳۵. صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم، (۱۹۸۱)، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعه، ج سوم، بیروت: دار احیاء التراث.
۳۶. طباطبایی، محمد حسین، (بی‌تا) - الف، رساله‌الولایه (منتشر شده در مجموعه‌الإنسان والعقيدة)، محقق: علی اسدی و صباح ربیعی، ج دوم، قم: باقیات.
۳۷. طباطبایی، محمد حسین، (بی‌تا) - ب، شیعه: مصحابات علامه طباطبائی با هانری کرین (شاهجهانی)، ج چهارم.
۳۸. طباطبایی، محمدحسین، (۱۳۹۰)، المیزان فی تفسیر القرآن، ج دوم، بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات.

۳۹. غزالی، ابوحامد محمد، (۱۳۸۳ق)، کیمیای سعادت، ج یازدهم، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۴۰. غزالی، ابوحامد محمد، (۱۴۱۶ق)، روضة الطالبین و عمدة السالکین (در مجموعه رسائل الإمام الغزالی)، ج اول، بیروت: دار الفکر.
۴۱. غزالی، ابوحامد محمد، (بی‌تا)، حیاء علوم الدین، ج اول، بیروت: دار الکتاب العربی.
۴۲. فرغانی، سعیدالدین، (۱۳۷۹ق)، مشارق الدراری شرح تائیه ابن فارض، ج دوم، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
۴۳. فرغانی، سعیدالدین، (۱۴۲۸ق)، منتهی المدارک فی شرح تائیه ابن فارض، ج اول، بیروت: دار الکتب العلمیه.
۴۴. فاراری، شمس الدین محمد حمزه، (۱۳۷۴ق)، مصباح الأنس بین المعقول و المشهود، ج اول، تهران: انتشارات مولی.
۴۵. فیض کاشانی، محمد بن شاه مرتضی، (۱۳۸۷ق)، میزان القیامه (در مجموعه رسائل فیض، ج ۴)، ج اول، تهران: مدرسه عالی شهید مطهری (کنگره فیض کاشانی).
۴۶. فیض کاشانی، محمد بن شاه مرتضی، (۱۴۱۸ق)، علم اليقین فی أصول الدین، ج اول، قم: انتشارات بیدار.
۴۷. فیض کاشانی، محمد بن شاه مرتضی، (۱۴۱۷ق)، المحجۃ البیضاء فی تهذیب الاحیاء، قم: موسسه انتشارات اسلامی جامعه مدرسین.
۴۸. فاسمی، طاهره، (۱۳۹۹ق)، «بررسی اندیشه‌های جمال پرستانه اوحدالدین کرمانی و بازتاب آن در رباعیات او»، مجموعه مقاله‌های دهمین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، سال ۱۳۹۹، دانشگاه تربیت مدرس.
۴۹. قشیری، ابوالقاسم عبد الکریم، (۱۳۷۴ق)، الرسالۃ القشیریة، ج اول، قم: انتشارات بیدار.
۵۰. قونوی، صدر الدین، (۱۳۷۲ق)، شرح الأربعین حدیثا، ج اول، قم: انتشارات بیدار.
۵۱. قیصری، داود، (۱۳۷۵ق)، شرح فصوص الحکم (القیصری)، ج اول، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۵۲. قیصری، داود، (۱۳۸۱ق)، رسائل فیصری، ج دوم، تهران: موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.
۵۳. کاشانی، عبد الرزاق، (۱۴۲۶ق)، لطائف الأعلام فی إشارات أهل الإلهام، ج اول، قاهره: مکتبه الثقافة الدينية.
۵۴. کرمانی، اوحد الدین، (۱۳۶۶ق)، دیوان رباعیات اوحد الدین کرمانی، ج اول، تهران: سروش.
۵۵. لاشیء، حسین، (۱۳۷۴ق)، مدخل اباییه (دائرة المعارف بزرگ اسلامی، کاظم موسوی بجنوردی)، تهران: مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
۵۶. المزیدی، احمد فرید، (۱۴۲۷ق)، الإمام الجنید، ج اول، بیروت: دار الکتب العلمیه.
۵۷. مطهری، مرتضی، (۱۳۸۴ق)، مجموعه آثار استاد شهید مطهری، ج هفتم، تهران: صدر.

۵۸. مکارم شیرازی، ناصر، (۱۳۶۷)، «عرفان اسلامی و عرفان التقاطی»، نشریه مقالات و بررسی‌ها، زمستان ۱۳۶۶ و بهار، شماره ۴۳ و ۴۴، صص ۱۱۷-۱۳۷.
۵۹. میری، محمد، (۱۳۹۸) - الف، «بررسی و تحلیل مبانی عرفانی بالاترین مرتبه توبه (توبه از ما سوی الله)»، نشریه علمی پژوهشی ادیان و عرفان، پاییز و زمستان ۱۳۹۹، صص ۴۹۹-۵۱۶.
۶۰. میری، محمد، (۱۳۹۸) - ب، «مقایسه تطبیقی دیدگاه آموزه‌های روایی با عرفان عملی پیرامون منزل سلوکی یقظه»، نشریه علمی پژوهشی انوار معرفت، سال هشتم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۸، صص ۲۵-۴۰.
۶۱. میری، محمد، (۱۳۹۹)، «ازیابی رویکرد عارفان در معنای تقوا و مراتب سلوکی آن با سنجه قرآن و حدیث» نشریه علمی پژوهشی دینی، شماره ۴۱، پاییز و زمستان ۱۳۹۹، صص ۲۳۷-۲۵۷.
۶۲. میری، محمد، (۱۴۰۰)، «مقایسه تطبیقی نگاه آموزه‌های دینی و عرفان اسلامی به افراط و اعتدال در عبادت»، نشریه علمی پژوهشی اخلاق پژوهی، سال چهارم، شماره سوم، پاییز ۱۴۰۰، صص ۱۱۹-۱۳۷.
۶۳. وکیلی، هادی، (۱۳۸۵)، «ملامته در بوده نقد معرفی و نقد»، کتاب نقد، تابستان ۱۳۸۵، شماره ۳۹، صص ۱۰۱-۱۱۶.
۶۴. هجویری، ابوالحسن علی، (۱۳۷۵)، کشف المحبوب، چ چهارم، تهران: طهوری.
۶۵. یزدانپناه، سید یدالله، (۱۳۸۹)، مبانی و اصول عرفان نظری، قم: انتشارات موسسه امام خمینی (ره).